



คู่มือ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาศิลปการจัดการ

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)



สถาบันรัชต์ภาคย์

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาศิลปการจัดการ
(หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2562)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา สถาบันรัชต์ภาคย์
วิทยาเขต/คณะ/สาขา คณะศิลปศาสตร์ สาขาวิชาศิลปการจัดการ

ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ชื่อภาษาไทย หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปการจัดการ
ชื่อภาษาอังกฤษ Bachelor of Arts Program in Art of Management

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็มภาษาไทย ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศิลปการจัดการ)
ชื่อย่อภาษาไทย ศศ.บ.(ศิลปการจัดการ)
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ Bachelor of Arts (Art of Management)
ชื่อย่อภาษาอังกฤษ B.A. (Art of Management)

3. วิชาเอก

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

129 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ หลักสูตร 4 ปี

5.2 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทย

5.3 การรับเข้าศึกษา

รับนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างประเทศที่สามารถใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารได้

5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรเฉพาะของสถาบัน

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปการจัดการ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562) ปรับปรุงจาก หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปการจัดการ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2557) เริ่มดำเนินการใช้หลักสูตรในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2562

สภาวิชาการประจำสถาบันรัชต์ภาคย์ พิจารณาให้ความเห็นชอบอนุมัติหลักสูตร ในคราวประชุมครั้งที่ 4/2562 เมื่อวันศุกร์ที่ 7 มิถุนายน พ.ศ. 2562 และในคราวประชุมครั้งที่ 5/2562 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 4 กรกฎาคม 2562

สภาสถาบันรัชต์ภาคย์ พิจารณาอนุมัติหลักสูตร ในคราวประชุม ครั้งที่ 2/2562 เมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปการจัดการ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562) มีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ในปีการศึกษา 2564 หลังเปิดดำเนินการสอนหลักสูตร

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จ

8.1 อาจารย์ นักวิจัย นักวิชาการในสถาบันอุดมศึกษาทั้งในภาครัฐและเอกชน

8.2 ข้าราชการการเมือง หรือที่เรียกชื่อเป็นอย่างอื่น

8.3 ข้าราชการทหาร/ตำรวจ

8.4 ข้าราชการพลเรือน/เจ้าหน้าที่ของรัฐ/พนักงานของรัฐ/พนักงานของรัฐวิสาหกิจ

8.5 พนักงานในหน่วยงาน ภาคเอกชน/ภาคประชาชน/ภาคสาธารณะ หรือที่เรียกชื่อเป็นอย่างอื่น

8.6 ผู้ประกอบการธุรกิจ/ประกอบอาชีพอิสระ

8.7 พนักงานการปกครองท้องถิ่น

8.8 พนักงานขายและการตลาด

9. สถานที่จัดการเรียนการสอน

สถาบันรัชต์ภาคย์ เลขที่ 68 ซอยนวมศรี 10 ถนนรามคำแหง 21 แขวงพลับพลา เขตวังทองหลาง กรุงเทพมหานคร 10310

10. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

10.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

นับตั้งแต่ปี 2549 เป็นต้นมา เศรษฐกิจไทยมีปัญหาได้รับผลกระทบจากวิกฤตทางการเมือง เป็นความขัดแย้งที่ยาวนาน ซึ่งมีการรัฐประหารถึง 2 รอบจนถึงปัจจุบัน ส่งผลให้การเติบโตทางเศรษฐกิจมีสภาพทรงตัวและอัตราเติบโตในระดับไม่เกิน 4% โดยโครงสร้างทางเศรษฐกิจของไทยที่สำคัญมาจาก การขับเคลื่อนหลักของไทย นั่นคือ การส่งออกสินค้าที่เผชิญปัญหาจากปัจจัยภายในและภายนอกประเทศ แม้ว่าในระยะหลังเศรษฐกิจไทยเริ่มกลับมาขยายตัวดีขึ้นเป็นลำดับ และคาดว่าปี 2561 จะขยายตัวได้สูงกว่า 4% แต่ผลกระทบของสงครามทางการค้า (Trade War) ระหว่างสหรัฐอเมริกาและจีน ซึ่งคาดว่าจะเริ่มเห็นผลชัดเจนขึ้นในปี 2562 ยังเป็นปัจจัยสำคัญที่กดดันภาคการส่งออกของไทย อย่างไรก็ตาม การใช้จ่ายภายในประเทศที่ยังขยายตัวได้ดี ทั้งการบริโภคและการลงทุนภาคเอกชน คาดว่าจะมีส่วนสำคัญที่ทำให้เศรษฐกิจไทยในปี 2562 ขยายตัวได้ที่ร้อยละ 4 ซึ่งแม้จะเป็นอัตราที่ชะลอลงจากปีก่อน แต่ถือว่ายังอยู่ในเกณฑ์ที่เติบโตดี และใกล้เคียงกับระดับศักยภาพของเศรษฐกิจไทย (ธนาคารแห่งประเทศไทย, 2562)

ทั้งนี้ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560-2564) ได้จัดทำขึ้นในช่วงเวลาของการปฏิรูปประเทศท่ามกลางสถานการณ์โลกที่เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว โดยน้อมนำหลัก “ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง” มาเป็นปรัชญานำทางในการพัฒนาประเทศอย่างต่อเนื่องจากแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 9-10 เพื่อเสริมสร้างภูมิคุ้มกันและช่วยให้สังคมไทยสามารถยืนหยัดอยู่ได้อย่างมั่นคงเกิดภูมิคุ้มกันที่ดี และมีการบริหารจัดการความเสี่ยงอย่างเหมาะสม ซึ่งจะส่งผลให้การพัฒนาประเทศสู่ความสมดุลและยั่งยืน สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ (สศช.) จึงได้จัดทำแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12 บนพื้นฐานของยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ.2560-2579) ซึ่งเป็นแผนหลักของการพัฒนาประเทศ ใช้กรอบการพัฒนาขององค์การสหประชาชาติประจำประเทศไทย (UN Thailand) โดยมีเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals : SDGs) ที่ประชาคมโลกตกลงร่วมกันที่จะใช้เป็นกรอบในการดำเนินงานด้านการพัฒนา รวมทั้งการปรับโครงสร้างประเทศไทยไปสู่ประเทศไทย 4.0 ตลอดจนประเด็นการปฏิรูปประเทศ นอกจากนี้ได้ให้ความสำคัญกับการมีส่วนร่วมของภาคีการพัฒนาทุกภาคส่วน เพื่อร่วมกันกำหนดวิสัยทัศน์และทิศทางการพัฒนาประเทศ รวมทั้งร่วมจัดทำรายละเอียดยุทธศาสตร์ของแผนฯ เพื่อมุ่งสู่ “ความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน” โดยตั้งเป้าหมายให้เศรษฐกิจและการค้าของประเทศไทยมีการขยายตัวอย่างรวดเร็วทั้งในระดับประเทศและระหว่างประเทศ ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงนโยบายทางเศรษฐกิจหลายประการด้วยกัน เช่น การเพิ่มศักยภาพการเติบโตของธุรกิจขนาดกลางและขนาดย่อมโดยภาครัฐ มีบทบาทสำคัญในการสนับสนุนธุรกิจขนาดใหญ่ การสร้างงาน การคิดค้นนวัตกรรมใหม่ การกระตุ้นการแข่งขัน รวมถึงการสนับสนุนการผลิตสินค้าหรือบริการ

ที่มีคุณภาพและมีประสิทธิภาพ สำหรับการค้าในระดับโลกประเทศต่าง ๆ ได้มีการนำมาตรการใหม่ ๆ มาใช้เพื่อกระตุ้นการค้ามากขึ้น เช่น การใช้มาตรการต่อต้านการทุ่มตลาด การใช้มาตรการสินค้าหรือสิ่งแวดล้อม และการเข้าร่วมในกลุ่มเศรษฐกิจการค้า การตลาดออนไลน์ เป็นต้น

การเปลี่ยนแปลงดังกล่าว ส่งผลให้ธุรกิจจำเป็นต้องมุ่งหาแนวทางการดำเนินงานเพื่อรองรับการแข่งขันที่เพิ่มมากขึ้นตามการเติบโตทางด้านเศรษฐกิจ ด้วยการนำองค์ความรู้สมัยใหม่มาพัฒนาทักษะให้เกิดขึ้นกับบุคลากรในองค์กร โดยอาศัยเทคโนโลยี เป็นเครื่องมือในการนำความรู้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์ได้ง่ายและรวดเร็วมากยิ่งขึ้น ภายใต้อิทธิพลของปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงพัฒนาความสามารถแข่งขันสอดคล้องแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12 รองรับการพัฒนาตัวทางเศรษฐกิจประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน (ASEAN Economic Community AEC)

10.2 สถานการณ์การเมืองหรือการพัฒนาทางการเมืองสังคมและวัฒนธรรม

ในช่วงปี 2562 สังคมและวัฒนธรรมมีการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา เนื่องจากเทคโนโลยีทางอินเทอร์เน็ตและความสัมพันธ์ระหว่างประเทศในการจัดความร่วมมือทางการเมืองการปกครอง ยิ่งทำให้สังคมไร้พรมแดน จึงมีการพัฒนาการเมืองการปกครองและขยายตัวทางเศรษฐกิจ ซึ่งก่อให้เกิดการแข่งขันทางการค้ามากขึ้นตามไปด้วย ส่งผลให้รูปแบบวิถีชีวิตของคนในสังคมเปลี่ยนแปลงไป นอกจากนี้การมีนวัตกรรมใหม่และวิธีการใหม่ ๆ รวมถึงการพัฒนาทางด้านเทคโนโลยีและการสื่อสาร ทำให้การถ่ายทอดแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมระหว่างองค์กรเป็นไป อย่างกว้างขวางยิ่งขึ้น ผลกระทบทางด้านการเมืองและวัฒนธรรมทั้งในประเทศและต่างประเทศ ภายใต้อิทธิพลของเศรษฐกิจที่มีการแข่งขันกันสูง ส่งผลถึงการแสดงความรับผิดชอบต่อสังคมและความมีจริยธรรมทางการจัดการ เพื่อเป็นการรักษาการปกครองในระบอบประชาธิปไตยวัฒนธรรม

11. ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

11.1 การพัฒนาหลักสูตร

ผลกระทบจากสถานการณ์ภายนอกทั้งในด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมที่เปลี่ยนแปลงไป เป็นสภาพแวดล้อมที่ไม่สามารถควบคุมได้ ดังนั้น การพัฒนาหลักสูตรให้มีศักยภาพสอดคล้องกับสถานการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยมุ่งการผลิตบุคลากรทางการจัดการในรูปแบบของการบริหารงานองค์กรทุกประเภท ทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน ภาคประชาชน ภาคสาธารณะ และองค์กรระหว่างประเทศ ที่สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ให้เข้ากับลักษณะงานทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ โดยบูรณาการสร้างจิตสำนึกด้วยการยึดหลักความรู้และคุณธรรมเป็นปรัชญานำทาง เป็นไปตามนโยบายและวิสัยทัศน์ของสถาบันรัชต์ภาคย์ที่ว่า “สถาบันรัชต์ภาคย์ เป็นสถาบันอุดมศึกษาที่มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ ความสามารถทางวิชาการและวิชาชีพ ที่ทันสมัย พัฒนาจิตสำนึกที่ดีงามด้านคุณธรรม จริยธรรม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเพื่อให้สามารถดำรงชีวิตร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีความสุข”

11.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

การพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรมที่มีต่อพันธกิจของสถาบันรัชต์ภาคย์ “ยึดมั่นในภารกิจหลักของสถาบันอุดมศึกษาด้วยการผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรและนักศึกษาค้นคว้า วิจัยและพัฒนา เพื่อสร้างนวัตกรรมและองค์ความรู้ ให้บริการทางวิชาการแก่สังคม และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยใช้กลยุทธ์การพัฒนาบุคลากรทุกฝ่ายให้มีจิตสำนึกในหน้าที่และความรับผิดชอบต่อสังคม” การพัฒนาหลักสูตร จึงมุ่งเน้นให้นักศึกษาสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการค้นคว้าและการวิจัยไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อสังคม ภายใต้อัตลักษณ์การสร้างค่านิยมที่ดี คำนึงถึงคุณธรรมและจริยธรรมทางวิชาชีพเป็นสำคัญ

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

ผู้นำการจัดการเชิงสร้างสรรค์หลากหลายวิชาชีพ มีจิตสำนึกดี มีคุณธรรมจริยธรรม และยึดมั่นจรรยาบรรณ

1.2 ความสำคัญ

สหวิทยาการที่มีความหลากหลายของวิชาการจัดการทางด้านวิชาชีพต่างๆ โดยนำศิลปการสื่อสาร การสร้างสรรค์ การวิจัยและพัฒนาศาสตร์ต่างๆ มาประยุกต์ใช้เชิงบูรณาการที่ทันสมัยเข้าสู่สังคมและตลาดแรงงานให้ครอบคลุมทุกองค์กรภาครัฐ ภาคเอกชน ภาคประชาชน ภาคสาธารณะ และองค์กรระหว่างประเทศอย่างมีประสิทธิภาพและมีประสิทธิผล

1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.3.1 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความเข้าใจในศาสตร์ทางด้านศิลปการจัดการ ทั้งที่เป็นศาสตร์ดั้งเดิมและศาสตร์สมัยใหม่ ทั้งที่เป็นเครื่องมือขององค์กรภาครัฐ ภาคเอกชน ภาคประชาชน ภาคสาธารณะ และองค์กรระหว่างประเทศในปัจจุบันและอนาคต

1.3.2 เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีศิลปการจัดการสมัยใหม่ มีองค์ความรู้และทักษะด้านการคิด การวิเคราะห์และการบูรณาการ เข้าใจในพฤติกรรมของมนุษย์ในองค์กรและสังคมเป็นผู้นำองค์กรที่พึงประสงค์ ซึ่งเป็นการรองรับความต้องการบุคลากรของกิจการภาครัฐ ภาคเอกชน ภาคประชาชน ภาคสาธารณะ และองค์กรระหว่างประเทศ และทุกภาคส่วน

1.3.3 เพื่อผลิตบัณฑิตให้เป็นนักการจัดการและการบริหารสมัยใหม่ที่มีคุณธรรม จริยธรรม มีวินัยในการทำงาน มีความสำนึกในจรรยาบรรณของวิชาชีพ รวมทั้งให้มีความรับผิดชอบต่อตนเอง ต่อหน้าที่ และสังคม ในฐานะที่เป็นพลเมืองของชาติและของโลก

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบทวิภาค ประกอบด้วย 2 ภาคการศึกษา คือ ภาคการศึกษาที่ 1 หรือภาคต้น และภาคการศึกษาที่ 2 หรือภาคปลาย

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน โดยสามารถกระทำการได้ตามความจำเป็นของผู้เรียน และตามแผนการสอนของหลักสูตร ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับนโยบายของสถาบัน

1.3 การเทียบหน่วยกิตในระบบทวิภาคตามระเบียบของสถาบันและกระทรวงศึกษาธิการ

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน - เวลา ในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนสิงหาคม ถึงเดือนธันวาคม

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนมกราคม ถึงเดือนพฤษภาคม

ภาคการศึกษาฤดูร้อน เดือนมิถุนายน ถึงเดือนกรกฎาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาจะต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้

2.2.1 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายสายสามัญ (ม.6) หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือเทียบเท่า

2.2.2 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) หรือเทียบเท่า หรือระดับอนุปริญญา (3ปี) หรือเทียบเท่า

2.2.3 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้นปริญญาตรีจากมหาวิทยาลัยอื่น หรือสถาบันการศึกษาชั้นสูงอื่นในประเทศหรือต่างประเทศ ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการรับรองและสมัครเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรีในสาขาวิชาอื่น

2.2.4 ผู้สมัครที่มีคุณสมบัติไม่ตรงตามเกณฑ์ข้างต้นให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการอำนวยการคัดเลือกนักศึกษาใหม่

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 129 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 129 หน่วยกิต ดังนี้

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป แบ่งออกเป็น 2 ส่วน

ส่วนที่ 1 รายวิชาบังคับที่นักศึกษาต้องเรียน โดยไม่นับหน่วยกิต

TM 100 เทคนิคปรมาตม์ธรรมเพื่อคุณธรรม ไม่มีหน่วยกิต

ส่วนที่ 2 รายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต แบ่งออกเป็น 4 กลุ่ม

1.1 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ 6 หน่วยกิต

1.2 กลุ่มวิชาภาษา 12 หน่วยกิต

1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 6 หน่วยกิต

1.4 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 6 หน่วยกิต

2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน 93 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาเอกบังคับ 60 หน่วยกิต

2.3 กลุ่มวิชาเอกเลือก 33 หน่วยกิต

3. หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต

รวม 129 หน่วยกิต

3.1.3 รายวิชา

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ส่วนที่ 1 รายวิชาบังคับที่นักศึกษาต้องเรียน โดยไม่นับหน่วยกิต

รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
TM 100	เทคนิคปรมาตฺถสมาธิสู่คุณธรรม (Transcendental Meditation Technique to Dharma)	0(0-0-0)

ส่วนที่ 2 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต ประกอบด้วย

1.1 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ จำนวน 6 หน่วยกิต

ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
BC 101	คอมพิวเตอร์เบื้องต้น (Introduction to Computer)	3(2-2-5)
BC 102	สารสนเทศเพื่อการศึกษาขั้นคว้ (Information for Study Skill)	3(2-2-5)
MATH 101	คณิตศาสตร์พื้นฐาน (Fundamental Mathematics)	3(3-0-6)
SC 101	พื้นฐานวิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม (Fundamental Environmental Science)	3(3-0-6)

1.2 กลุ่มวิชาภาษา จำนวน 12 หน่วยกิต ประกอบด้วย

รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
CHIN 201	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1 (Chinese for Communication I)	3(3-0-6)
CHIN 202	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 2 (Chinese for Communication II)	3(3-0-6)
ENGL 101	ภาษาอังกฤษ 1 (English I)	3(2-2-5)
ENGL 102	ภาษาอังกฤษ 2 (English II)	3(2-2-5)

รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
ENGL 201	การอ่านภาษาอังกฤษ (English Reading)	3(3-0-6)
ENGL 202	การเขียนภาษาอังกฤษ (English Writing)	3(3-0-6)
THAI 101	การใช้ภาษาไทย (Thai Usage)	3(2-2-5)
THAI 102	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร (Thai for Communication)	3(2-2-5)
VI 301	ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร (Vietnamese for Communication)	3(3-0-6)

1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ จำนวน 6 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
AYUR 201	อายุรเวทและการใช้สมุนไพร (Ayur-Veda and Herbal Medicine)	3(2-2-5)
EDUC 101	พื้นฐานทางการศึกษา (Fundamental Education)	3(3-0-6)
ECON 210	เศรษฐศาสตร์เบื้องต้น (Introduction to Economics)	3(3-0-6)
HORA 201	โหราศาสตร์โยติชและการประยุกต์ (Astrology Jyotish and Its Application)	3(2-2-5)
LAW 101	กฎหมายเบื้องต้น (Introduction to General Law)	3(3-0-6)
SCI 100	วิทยาศาสตร์แห่งภูมิปัญญาสร้างสรรค์ (Sciences of Creative Intelligence)	3(3-0-6)
SOC 102	เศรษฐกิจพอเพียงตามศาสตร์พระราชชา (The Royal of Wisdom Sufficiency Economy)	3(3-0-6)
SOC 112	สังคมกับการเป็นผู้นำ (Society and Leadership)	3(3-0-6)

รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
SOC 120	อารยธรรมโลก (World Civilizations)	3(3-0-6)
SOC 121	อาเซียนศึกษา (ASEAN Study)	3(3-0-6)
SOC 245	การพัฒนาบุคลิกภาพ (Personality Development)	3(3-0-6)
SOC 250	มนุษย์กับสังคม (Man and Society)	3(3-0-6)
SOC 255	จริยธรรมทางธุรกิจ (Business Ethics)	3(3-0-6)
PC 101	จิตวิทยาเบื้องต้น (Introduction to Psychology)	3(3-0-6)

1.4 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ จำนวน 6 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
ANTH 111	พื้นฐานวัฒนธรรมไทย (Foundation of Thai Culture)	3(3-0-6)
ANTH 112	วัฒนธรรมอาเซียน (ASEAN Culture)	3(3-0-6)
AE 201	สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต (Aesthetics for Life)	3(2-2-5)
CPM 201	การสร้างความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ 1 (Creating Perfect Man I)	3(3-0-6)
CPM 202	การสร้างความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ 2 (Creating Perfect Man II)	3(3-0-6)
HE 101	สุขศาสตร์ศึกษา (Health Education)	3(3-0-6)
HE 102	การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ (Exercise for Health)	3(1-2-6)

รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
HE 201	การพัฒนาคุณภาพชีวิตประชากร (Population Quality Development)	3(3-0-6)
PHIL 112	ความรู้พื้นฐานทางศาสนา (Fundamental Knowledge of Religion)	3(3-0-6)
PHIL 113	จริยศาสตร์ (Ethics)	3(3-0-6)
PHIL 114	ปรัชญาอินเดีย (Indian Philosophy)	3(3-0-6)
HIL 115	วรรณคดีส่งเสริมคุณธรรม:รามายณะ (Moral Literature : Ramayana)	3(3-0-6)
RC 201	การพัฒนาจิต (Spiritual Development)	3(1-2-6)
RC 330	การพัฒนาศักยภาพในการเรียนรู้ (Development of Full Potential of Learning)	3(1-2-6)
TK 101	ความรู้บริบูรณ์ 1 (Total Knowledge I)	3(3-0-6)
TK 102	ความรู้บริบูรณ์ 2 (Total Knowledge II)	3(3-0-6)

2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน จำนวน 93 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาเอกบังคับ จำนวน 60 หน่วยกิต

ให้ศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
AM 111	การบริหารองค์การยุคโลกาภิวัตน์ (Globalization Organization Management)	3(3-0-6)
AM 112	ความเข้าใจวัฒนธรรมชาติในกลุ่มอาเซียน (ASEAN of Cross Cultural Understanding)	3(3-0-6)
AM 201	เทคโนโลยีสารสนเทศ (Information Technology) วิชาบังคับก่อน BC 101 คอมพิวเตอร์เบื้องต้น	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
AM 202	หลักการจัดการ (Principles of Management)	3(3-0-6)
AM 203	หลักการตลาด (Principles of Marketing)	3(3-0-6)
AM 204	ศิลปการจัดการศาสตร์พระราชา (Art of Management King's Philosophy)	3(3-0-6)
AM 206	กฎหมายธุรกิจ (Business Law) วิชาบังคับก่อน LAW 101 กฎหมายเบื้องต้น	3(3-0-6)
AM 231	ความคิดออกแบบเชิงบูรณาการ (Integrate Design Thinking)	3(3-0-6)
AM 232	การจัดการนวัตกรรมเชิงสร้างสรรค์ (Creative and Innovative Management)	3(3-0-6)
AM 311	เทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับนักบริหาร (Information Technology for Executives)	3(3-0-6)
AM 312	ศิลปการพัฒนางานองค์กร (The Arts of Organization Development)	3(3-0-6)
AM 313	ศิลปะการนำเสนอสำหรับนักบริหาร (The Arts of Presentation for Executives)	3(3-0-6)
AM 316	ศิลปะการสื่อสารเพื่อการจัดการ (Communications Arts for Management)	3(3-0-6)
AM 323	การจัดการความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ (International Organization Management)	3(3-0-6)
AM 324	ศิลปะการเป็นผู้นำอัจฉริยะ (The Art of Smart Leadership)	3(3-0-6)
AM 325	ทฤษฎีองค์การและการจัดการ (Organization Theory and Management)	3(3-0-6)
AM 327	ศิลปการจัดการการเปลี่ยนแปลง (Art of Change Management)	3(3-0-6)
AM 412	จริยธรรมสำหรับนักบริหาร (Ethics for Executives)	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
AM 421	ศิลปการจัดการเชิงกลยุทธ์ (Art of Strategic Management)	3(3-0-6)
AM 423	สัมมนาศิลปการจัดการ (Seminar in Art of Management)	3(3-0-6)

2.2 กลุ่มวิชาเอกเลือก จำนวน 33 หน่วยกิต

ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
AMC 101	การเมืองการปกครองไทย (Thai Political and Government)	3(3-0-6)
AMC 102	หลักการปกครองท้องถิ่น (Principles of Local Government)	3(3-0-6)
AMC 121	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการจัดการธุรกิจ (Introduction to Business Administration)	3(3-0-6)
AMC 122	หลักการบัญชีทั่วไป (Principles of Accounting)	3(2-2-5)
AMC 202	กฎหมายปกครอง (Administrative Law)	3(3-0-6)
AMC 203	การภาษีอากร (Taxation)	3(3-0-6)
AMC 224	จิตวิทยาสำหรับนักบริหาร (Psychology for Executives)	3(3-0-6)
AMC 234	การวางแผนธุรกิจ (Business for Planning)	3(3-0-6)
AMC 235	คุณค่าของการทำงานเป็นทีม (Value of Teamwork)	3(3-0-6)
AMC 301	การจัดการธุรกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (Small Business Management)	3(3-0-6)
AMC 302	การบริหารการมีส่วนร่วมกับชุมชนเชิงสร้างสรรค์ (Management of Participation With Creative)	3(3-0-6)

	Communities)	
AMC 321	การจัดการแรงงานสัมพันธ์ (Labor Relation Management)	3(3-0-6)
AMC 322	การบัญชีสำหรับการบริหาร (Accounting For Management)	3(3-0-6)
AMC 323	การวิจัยและการพัฒนาวิชาชีพ (Research and Professional Development)	3(3-0-6)
AMC 401	การจัดการทรัพยากรมนุษย์ (Human Resources Management)	3(3-0-6)
AMC 402	การตลาดออนไลน์ (Digital Marketing)	3(3-0-6)
AMC 403	การจัดการความขัดแย้ง (Conflict Management)	3(3-0-6)
AMC 404	ธรรมาภิบาล กฎหมาย ข้อปฏิบัติ และข้อบังคับทางดิจิทัล (Good Governance, Law, Practice and Digital Regulations)	3(3-0-6)
AMC 405	ศิลปการจัดการเพื่อความยั่งยืน (Arts for Sustainable Management)	3(3-0-6)
THM 140	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว (Introduction to Tourism Industry)	3(3-0-6)
THM 244	หลักการและวิธีการจัดนำเที่ยว (Principles and Procedure of Tour Operation)	3(3-0-6)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี

จำนวน 6 หน่วยกิต

นักศึกษาเลือกศึกษารายวิชาใดก็ได้อีกไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต โดยเป็นรายวิชาที่เปิดสอนในระดับปริญญาตรีในสถาบันรัฐศาสตร์ หรือสถาบันอุดมศึกษาอื่น โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาและหัวหน้าสาขา

3.1.4 แสดงแผนการศึกษา

แผนการศึกษาสำหรับนักศึกษาปกติ

ปีการศึกษาที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
MATH 101	คณิตศาสตร์พื้นฐาน	3(3-0-6)
BC 101	คอมพิวเตอร์เบื้องต้น	3(2-2-5)
ENGL 101	ภาษาอังกฤษ 1	3(2-2-5)
THAI 101	การใช้ภาษาไทย	3(3-0-6)
XX xxx	กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3(3-0-6)
AM 111	การบริหารองค์การยุคโลกาภิวัตน์	3(3-0-6)
		18 (16-4-34)

ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ENGL 102	ภาษาอังกฤษ 2	3(2-2-5)
XX xxx	กลุ่มวิชาภาษา	3(3-0-6)
XX xxx	กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3(3-0-6)
XX xxx	กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3(3-0-6)
XX xxx	กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3(3-0-6)
AM 112	ความเข้าใจวัฒนธรรมชาติในกลุ่มอาเซียน	3(3-0-6)
		18 (17-2-35)

ปีการศึกษาที่ 2

ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
AM 202	หลักการจัดการ	3(3-0-6)
AM 203	หลักการตลาด	3(3-0-6)
AM 201	เทคโนโลยีสารสนเทศ	3(2-2-5)
AM 204	ศิลปการจัดการศาสตร์พระราชา	3(3-0-6)
AM 206	กฎหมายธุรกิจ	3(3-0-6)
XX xxx	กลุ่มวิชาเอกเลือก	3(3-0-6)
		18 (17-2-35)

ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
AM 231	ความคิดออกแบบเชิงบูรณาการ	3(3-0-6)
AM 232	การจัดการนวัตกรรมเชิงสร้างสรรค์	3(3-0-6)
AM 311	เทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับนักบริหาร	3(3-0-6)
AM 312	ศิลปการพัฒนางานองค์กร	3(3-0-6)
XX xxx	กลุ่มวิชาเอกเลือก	3(3-0-6)
XX xxx	กลุ่มวิชาเอกเลือก	3(3-0-6)
		18 (18-0-36)

ปีการศึกษาที่ 3

ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
AM 313	ศิลปะการนำเสนอสำหรับนักบริหาร	3(3-0-6)
AM 316	ศิลปะการสื่อสารเพื่อการจัดการ	3(3-0-6)
AM 323	การจัดการความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ	3(3-0-6)
AM 324	ศิลปะการเป็นผู้นำอัจฉริยะ	3(3-0-6)
XX xxx	กลุ่มวิชาเอกเลือก	3(3-0-6)
XX xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	3(3-0-6)
		18 (18-0-36)

ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
AM 325	ทฤษฎีองค์การและการจัดการ	3(3-0-6)
AM 327	ศิลปการจัดการการเปลี่ยนแปลง	3(3-0-6)
XX xxx	กลุ่มวิชาเอกเลือก	3(3-0-6)
AM 412	จริยธรรมสำหรับนักบริหาร	3(3-0-6)
XX xxx	กลุ่มวิชาเอกเลือก	3(3-0-6)
XX xxx	กลุ่มวิชาเอกเลือก	3(3-0-6)
		18 (18-0-36)

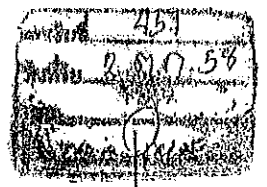
ปีการศึกษาที่ 4

ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
AM 421	ศิลปการจัดการเชิงกลยุทธ์	3(3-0-6)
XX xxx	กลุ่มวิชาเอกเลือก	3(3-0-6)
XX xxx	กลุ่มวิชาเอกเลือก	3(3-0-6)
XX xxx	หมวดวิชาเลือกเสรี	3(3-0-6)
		12 (12-0-24)

ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
AM 423	สัมมนาศิลปการจัดการ	3(3-0-6)
XX xxx	กลุ่มวิชาเอกเลือก	3(3-0-6)
XX xxx	กลุ่มวิชาเอกเลือก	3(3-0-6)
		9 (9-0-18)



ที่ ศธ 0506(2)/ว ๒๕๕

ถึง สถาบันรัชต์ภาคย์

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ขอสงวนเนาหนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร 1004.3/363 ลงวันที่ 3 กันยายน 2558 เรื่อง การรับรองคุณวุฒิของผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษาเอกชน ของสถาบันรัชต์ภาคย์ด้วย รายละเอียดดัดแบบ ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลดหนังสือสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ที่ ศธ 0506(2)/8875 ลงวันที่ 13 สิงหาคม 2558 เรื่อง การรับรองปริญญาได้ที่ www.mua.go.th/users/bhes/index.htm และหนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร 1008.1/ว 20 ลงวันที่ 27 ธันวาคม 2555 เรื่อง การกำหนดอัตราเงินเดือนสำหรับคุณวุฒิที่ ก.พ. รับรอง ได้ที่ www.ocsc.go.th

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา



เรียน สถาบันรัชต์ภาคย์
ผอ. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ช่างไม้) ๒๔
เพื่อโปรดทราบ

[Handwritten signature]
6 ต.ค. 58

[Handwritten signature]

สำนักมาตรฐานและคุณภาพอุดมศึกษา

โทร. 02- 610-5372

โทรสาร. 02-354-5530

24	สถาบันรัชต์ภาคย์	ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปการจักตกร	2557	22 กรกฎาคม 2558	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2557
----	------------------	--	------	-----------------	----------------------------



1 2190
Do 18.1.56
P...

ที่ ศธ 0506(2)/ว ๕๖๖

ถึง สถาบันรัชต์ภาคย์

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ขอส่งสำเนาหนังสือสำนักงาน ก.ค.ศ. ที่ ศธ 0206.6/1203 ลงวันที่ 18 กันยายน 2558 เรื่อง การรับรองคุณวุฒิเพื่อประโยชน์ในการบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา จำนวน 1 คุณวุฒิ ของสถาบันรัชต์ภาคย์ รายละเอียดดังแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

เรียน คณะอธิการบดี สถาบันรัชต์ภาคย์
- ขอเชิญให้ส่งเอกสารหลักฐานการรับรอง
คุณวุฒิมาที่
สำนักงาน ก.ค.ศ.

[Handwritten signature]
20 ๑๑. 58



รายชื่อคุณวุฒิของสถาบันรัชต์ภาคย์

ที่ ก.ค.ศ. รับรองเพื่อประโยชน์ในการบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย สถาบันการพลศึกษา
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ และสถาบันวิทยาลัยชุมชน
(ส่งพร้อมหนังสือสำนักงาน ก.ค.ศ. ที่ ศธ ๐๒๐๖.๖/๑ ๒๐๓ ลงวันที่ ๑๘ กันยายน ๒๕๕๘)

ที่	ชื่อคุณวุฒิ	สาขาวิชาหรือทางสาขาวิชา หรือวิชาเอกหรือโปรแกรมวิชา หรือแขนงหรือแขนงวิชา	รับรองและกำหนด อัตราเงินเดือน		หมายเหตุ
			อันดับ	ขั้น	
๑.	ศิลปศาสตรบัณฑิต	ศิลปการจัดการ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๓)	ครูผู้ช่วย	๑๕,๐๕๐	๑. ก.ค.ศ. กำหนดอัตราเงินเดือน เพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับ ราชการเป็นข้าราชการครูและ บุคลากรทางการศึกษา ตามหนังสือ สำนักงาน ก.ค.ศ. ที่ ศธ ๐๒๐๖.๗/๑๒๑ ลงวันที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๕๖ ๒. รับรองตั้งแต่วันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๕๖
	จำนวน ๑ คุณวุฒิ				

